**«Методическая разработка уроков модулей курса ОРКСЭ»**

**Тема:**

**«Православный храм»**

**Класс 4**

**Дата декабрь**

**Автор:**

**Никитина Светлана Владимировна,**

**учитель начальных классов**

**ГБОУ ООШ с. Вольная Солянка**

**Пояснительная записка**

**Класс:** 4

**Модуль:** «Основы мировых религиозных культур»

**Тема:**  **«Православный храм»**

**Количество часов**: 2

**Цель урока**: сформировать у обучающихся целостное представление о назначении православного храма, его внешнем и внутреннем устройстве и закрепить знания о традициях поведения в нём.

**Задачи:**

1.Познакомить школьников с устройством Храма и его назначением.

2.Формировать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

3.Формировать устойчивый интерес к предмету, желание больше узнать о православной культуре России. Усвоить основные понятия: икона, иконостас, Царские врата, алтарь.

4. Воспитывать у детей любовь к своему Отечеству, уважение к историческому прошлому и настоящему нашей Родины.

5. Познакомить школьников с местными православными храмами.

**Основные термины и понятия:** Храм, икона, иконостас, Царские врата, алтарь.

**Виды деятельности:** беседа, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа, участие в учебном диалоге.

**Ожидаемые результаты:**

**Личностные**

* формирование духовно-нравственных принципов, ответственной гражданской позиции, умения соотносить своё поведение с принятыми этическими нормами
* воспитание трепетного отношения к материальным и духовным ценностям

**Предметные**

* умение выстраивать своё высказывание, доказывая и обосновывая его в ходе учебного диалога;
* умение самостоятельно работать с источниками информации, иллюстративным материалом.

**Метапредметные**

Познавательные УУД

* умение доказывать правильность своего суждения;
* наличие познавательного интереса к изучаемому предмету;

Регулятивные УУД

* умение выделять, формулировать и достигать учебную цель;

Коммуникативные УУД

* умение работать в парах, слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы.

**Оборудование**:

 мультимедийный проектор, компьютер, презентация слайдов, рабочие листы с заданиями для учащихся, запись колокольного звона

**Ход урока**

**1** **Ориентировочно-мотивационный этап**

Этот дом – не просто дом **(Слайд№2-7)**

Он красивый и с крестом.

Золотые купола. Звонкие колокола.

Бим – бом - бом. Дин –дин – дин.

Кто – то с мамой, кто один

Помолиться в этот дом

Ходит в трепете святом

По утрам и вечерам.

Это – православный храм Дом есть не только у человека. Раковина моллюска, пчелиный улей, птичье гнездо, но­ра зверька — тоже дома. Но храмы есть только у людей. Человек в мире, полном зла, несправедливости, всегда хотел выделить место, где обитала бы свя­тость (мир, свет, любовь). Таким мес­том является храм. Все строения в мире возводятся для людей и только одно строение созидается в честь и во славу Божию. Это …(закончить фразу) **(Слайд№8)**

-Как вы думаете, какую же тему нам с вами предстоит рассмотреть сегодня на уроке? **Формирование цели**

- Давайте попробуем обозначить цель урока и определиться с задачами, которые необходимо решить. Сегодня на уроке мы подробно разберем с вами устройство православного храма. А потом вспомним «Как правильно себя вести в храме».

Издавна на месте будущего поселения: деревни, села, города в первую очередь созидается церковь. В церковь на богослужение в воскресные дни и в великие церковные праздники приходят все или почти все жители села или города. **(Слайд№9)**

В храме, как правило, совершается крещение новорожденных, здесь же бывает венчание новобрачных, в храме отпевают умерших православных христиан. В храме также совершаются проводы защитников Отечества на войну и благодарственные службы после победы. Около храма наши предки собирались на народные собрания, неподалеку от храма устраивалась и торговая площадь. Таким образом, православный храм на протяжении многих веков российской истории являлся и местом общих народных собраний, и местом освящения всех сторон человеческой жизни.

- Что такое храм?

**Храм (церковь) — культовое сооружение, предназначенное для совершения богослужения и церковных обрядов.**

Главная церковь города или монастыря называется **собором**

**Задание:** Записать определение «храм» и «собор» в рабочих листах.  **II Операционно-исполнительный этап.**

**Беседа с учащимися.**

**1. Внешние особенности храма.**

    Русские люди во все времена старались посвящать Богу самое лучшее, на что они способны.

     Издавна храмы строили в самых красивых местах, но перед строительством обычно молились, чтобы Господь указал необходимое место. Узнав волю Божию, строители приступали к работе.

    Каким образом храм отличается от всех остальных зданий? **(Слайд№10)**

- *У него есть купол, на котором находится крест.*     Храм Божий по своему внешнему виду отличается от прочих зданий.  По своей архитектуре храмы бывают разные:

* В виде креста. Это означает, что храм посвящен Господу, распятому за нас на кресте.  **(Слайд №11)**
* Храм может быть виде продолговатого корабля. Это означает, что Церковь, подобно кораблю, по образу Ноева ковчега, ведет нас по морю жизни к тихой пристани в Царствие Небесном. **(Слайд№14)**
* Храм иногда устраивается в виде круга, этим напоминается нам вечность Церкви Христовой. **(Слайд№12)**
* Храм может быть устроен и в виде восьмиугольника, как бы звезды, означающей, что Церковь, подобно путеводной звезде, сияет в этом мире. **(Слайд№13)**

    Здание храма завершается сверху куполом, изображающим собой небо.

    Как вы думаете, что по своей форме напоминает купол? **(Слайд№15)**

*- Купол напоминает пламя свечи, форму луковицы.* Купол заканчивается вверху главой, на которой ставится крест во славу. Главы Церкви – Иисуса Христа. Часто на храме строят не одну, а несколько глав**. (Слайд№16)**

    Над входом в храм, а иногда рядом с храмом, строится**(Слайд№17)** колокольня, или звонница, т. е. башня, на которой висят колокола.

    Как вы думаете, зачем нужны колокола?

- *выслушиваем предположения детей* К колоколам на Руси относились как к живым существам, давали им имена и прозвища: Гавриил, Широкий, Лебедь, Медведь, Ревун - в зависимости от звучания.

-Какие чувства вызывает у вас колокольный звон? Раньше колокольным звоном созывали народ на собрание. Колокола звонили во время пожаров, набегов недругов, чтобы собрать всех.(**Набат)** Сейчас колокольный звон употребляется для того, чтобы созывать верующих на молитву, к богослужению, и чтобы возвещать о важнейших частях совершаемой в храме службы. Звон в один колокол называется «благовест» (благостная, радостная весть о богослужении). **(Благовест)**

Звон во все колокола, выражающий христианскую радость по поводу торжественного праздника и т.п., называется «трезвон».(**Трезвон)**

Звон колоколов по поводу печального события называется «перезвон».(**Перезвон)**

Колокольный звон напоминает нам о вышнем, небесном мире.

А сейчас мы выполним с вами задания

**2. Изучение устройства храма.(Слайд№18)**

      Давайте совершим экскурсию по храму. Православные храмы строятся алтарем на восток в сторону света, где восходит солнце. Каждый храм посвящен какому-либо святому или знаменательному событию в истории нашей страны. Так мемориальными или храмами памятниками являются:

* Храм Христа Спасителя – Москва. Построен в память о победе русского народа в Отечественной Войне 1812 года.
* Храм Великомученика Георгия Победоносца на Поклонной горе
* Знаменско-Петропавловский храм в селе Амосовка на месте Курской битвы.
* Церковь Всех Святых на Мамаевом кургане(Волгоград) и многие другие

Самыми большими храмами нашей страны являются**:(Слайд№19)**

* Храм Христа Спасителя – г. Москва
* Исаакиевский собор – г. Санкт-Петербург
* Крестовоздвиженский собор Николаевского мужского монастыря – г. Верхотурье Свердловской области

Может быть, кто-то назовёт, из каких частей состоит храм.

*- выслушиваем предположения детей*

      Мы поднимаемся по ступенькам и останавливаемся на площадке, которая называется папертью. **(Слайд№20)**

Православный храм делится на три части**: (Слайд№21)**

* притвор
* собственно храм (средняя часть)
* алтарь.

Мы входим в храм. Самая первая часть храма называется **притвор**.(Слайд№22)

      В притворе раньше стояли те, кто готовился к крещению и кающиеся. Притворы в монастырских храмах часто использовались также в качестве трапезных. В настоящее время притвор сравнительно небольшой. Здесь продаются свечи, можно написать записки о здравии и об упокоении. В притворе дается очистительная молитва женщине по истечении 40 дней после родов, без чего она не имеет права входить в храм. В притворе, как правило, находится церковный ящик - место для продажи свечей, просфор, крестиков и икон. Живопись притвора состоит из настенных росписей на темы райской жизни первозданных людей и изгнания их из рая.

    Вот мы в самом храме. (Слайд№23)**Вторая самая большая часть** -  место для прихожан, собравшихся на церковное богослужение. В центре стоит **аналой** с иконой праздника. Здесь и у других икон мы можем поставить свечи о здравии наших близких и родных. С левой же стороны стоит **панихидный столик** **(канун),** здесь обычно ставятся свечи за упокой, служатся панихиды, т. е. заупокойные  богослужения. В самом храме мы видим: иконы, свечи.

      Алтарь отделяется от храма **(Слайд№24)** **иконо­стасом** -перегородкой, на которой в несколько рядов располагаются ико­ны, обращенные ликами к молящим­ся верующим. В иконостасе есть 3 двери, главные из которых средние **(Слайд№25**)**Царские врата.** Справа от Царских врат всегда икона Христа, слева – Божией Матери. Справа от иконы Спасителя обычно находится храмовая икона, на которой изображено событие священной истории в честь которого возведён храм. Через них невидимо выходит Сам Христос — Царь Славы в Святых Да­рах.

**Главнейшая часть храма — это алтарь(Слайд№26)**, место святое, поэтому в него не позволяется входить непосвященным.  **Алтарь означает небо, где обитает Бог, а храм — землю.**

**Самое важное место в алтаре — престол** - особо освященный четырехугольный стол. Престол - это стол прямо за Царскими дверями в алтаре, самая святая часть.

Престол означает гору Голгофу, на которой на кресте Иисус Христос принес собой кровавую жертву. Он же означает престол Божий, с которого Бог, как Царь, управляет миром. "Престол" значит "больший, важнейший из столов" (приставка пре- означает "больше", "важнее").

На престоле за литургией приносится святейшая жертва Тела и Крови Христовой, и с него преподается верующим святое причастие - святая пища.

Таким образом, престолом называют особо освященный четырехугольный стол, находящийся посередине алтаря и украшенный двумя одеждами: нижнею - белою, из полотна, и верхнею - из более дорогой материи, большею частью из парчи.

Считается, что на престоле невидимо присутствует сам Христос и потому касаться его могут только священники.

Входить в алтарь также могут только церковно- и священнослужители. В алтаре они облачаются в специальные одежды для службы – церковное облачение.

В православном храме нет случайных предметов, всё помогает верующим молиться, настраивает душу на молитву, создаёт особую обстановку.

**Индивидуальная работа.**

Давайте снова поработаем в рабочих листах  **III. Рефлексивно-оценочный этап.** Какие чувства возникают у вас прослушивании стихотворения?

*Прихожане в Божий храм*

*Ходят рано по утрам,  
Пообщаться с Богом в нице,  
Прислониться к плащанице.  
Просят жизнь добрее стать,  
Вам здоровья пожелать,  
Свечи ставят на канон,  
Свечи ставят у икон.  
На помин чужой души  
В Божьем храме помолчи,  
Со слезою на глазах  
Душа кается в грехах.  
Приходите в Божий храм,  
Очищайте душу там!*

- выслушиваем детей.

Часто ли вы бываете в храме?

      Знаете ли вы, что в храме существуют особые правила поведения, называющиеся церковный этикет?

      Сейчас вы услышите стихотворения, которые помогут вывести правила для мальчиков и девочек, посещающих храм:

(Учащиеся читают стихотворение по ролям)

Памятка мальчику:

*Прежде чем зайти в собор,*

*Головной сними убор,*

*Злые мысли отгони:*

*Не нужны тебе они...*

Памятка девочке:

*Скромную надень одежду,*

*В брюках в храм идёт невежда,*

*Голову платком покрой*

*И тихонько в храме стой.*

Мальчику и девочке:

*Никого не осуждай,*

*Помощь нищему подай,*

*Поставь свечку и потом*

*Осени себя крестом.*

*Богомыслие храни,*

*Лень подальше прогони,*

*Душой с Богом примирись,*

*И со всеми ты молись.*

*Богомольцев не толкай,*

*К чину в храме привыкай.*

*Не гляди по сторонам —*

*Неполезно это нам...*

*Хоть старушка, хоть девица*

*Не посматривай на лица,*

*Глазки в землю опусти,*

*О грехах своих грусти*.

  Учитель:

*И скажу я от души:*

*Выйти с храма не спеши,*

*Стой на службе до конца,*

*Слушай проповедь отца.*

*Приложись потом к кресту,*

*Обещание дай Христу,*

*Что исправиться намерен,*

*Слову своему будь верен.*

*Даром время не губи,*

*Службу Божию полюби.*

*Воскресенья подожди,*

*На молитву приходи.*

О чём необходимо помнить мальчику, заходя в храм?

Как должны выглядеть девочки, приходящие на службу в церковь?

Как мы заходим в храм?

Как мы стоим во время богослужения? (Слайд №27) **IY Домашнее задание**

- рассказать родителям о том, что запомнил на уроке